



FESTIVAL

POP & PSY

#1



Le 1^{er} festival pop
de la santé mentale

7 → 9 OCTOBRE 2022

**GROUND
CONTROL**
libres & curieux



DOSSIER DE PRESSE 2022



Culture Pop & Psy + Dr Jean-Victor Blanc

Elodie Benoit - We get it !
elodie.benoit@wegetit.fr
+33 (0)6 03 58 71 37
wegetit.fr

Fondation Falret

Grace Ferreira
gferreira@oeuvre-falret.asso.fr
+33 (0)7 77 79 45 94
falret.org

FESTIVAL POP & PSY

LE 1^{er} FESTIVAL POP DE LA SANTÉ MENTALE

La première édition d'un festival original qui mêle tables rondes et talks psy, ateliers, concerts, DJ sets et bien d'autres surprises.

Un événement gratuit et à but non lucratif, proposé par le Dr Jean-Victor Blanc, médecin-psychiatre, Florence Tredez, journaliste et la Fondation Falret, reconnue d'utilité publique.

📍 Un événement à ne pas
manquer qui aura lieu
du 7 au 9 oct au Ground
Control Paris



7 → 9 OCTOBRE 2022

TALKS, TABLES-RONDES, ATELIERS, PODCAST,
LIVES, DJ SETS, EXPO ET BIEN + 🔥🔥🔥

**GROUND
CONTROL**
libres & curieux



UN FESTIVAL POUR COMPRENDRE ET DÉSTIGMATISER LES TROUBLES PSYCHIQUES



1 MILLIARD

de personnes dans le monde sont concernées par un trouble psychique (les troubles anxieux et dépressifs sont les plus répandus)¹



La fréquence des troubles anxieux ou dépressifs **a augmenté de plus de 25%** au cours de la première année de pandémie.¹



En France, 30% des 18-24 ans ont une maladie psychique
(+11% par rapport à la population générale)²

✨ Pourquoi ce festival ? ✨

La santé mentale est un enjeu majeur de notre société et la pandémie a rappelé cette évidence. Pourtant, **les troubles psychiques restent, à ce jour, trop stigmatisés**. Pour les personnes concernées, c'est la **double peine** : outre le fardeau de la maladie, elles sont confrontées à des **discriminations et des stéréotypes négatifs**. Le manque d'information et d'éducation vis-à-vis de la santé mentale retarde l'accès à des soins novateurs et efficaces. Ces tabous génèrent de la souffrance et de l'isolement.

Les plus jeunes sont particulièrement touchés car la plupart des troubles anxieux, dépressifs, schizophrènes et troubles bipolaires commencent avant 25 ans.

À travers les séries, les films ou les prises de parole d'artistes et de personnalités, **la culture pop est un moyen puissant**

pour briser ce silence et sortir des représentations anxiogènes de la santé mentale. Si le trouble bipolaire nous semble plus familier aujourd'hui, c'est grâce au personnage de Carrie Mathison dans « *Homeland* », au film oscarisé « *Happiness Therapy* » ou encore à Mariah Carey, Kanye West et Selena Gomez. Ces trois superstars de la musique ont déclaré être atteintes de cette maladie. Cela a permis une **médiatisation massive du trouble**, et un changement de paradigme dans l'imaginaire collectif.

Premier évènement pop consacré à la santé mentale, le **Festival Pop & Psy a plusieurs ambitions** : dépoussiérer les idées reçues sur la psychiatrie, favoriser les échanges entre experts, personnes concernées et artistes, mettre en lumière les solutions innovantes qui existent. Le tout dans une atmosphère ludique, festive et inclusive.

¹(Source OMS 2022)

²(Source Perceptions et représentations des maladies mentales avec l'urgence sanitaire, l'urgence psychiatrique, Focus jeunes 18-24 ans, IPSOS-FondaMental 2021)



UN FESTIVAL INCLUSIF, OPTIMISTE & INNOVANT

Le Festival Pop & Psy propose une programmation riche et festive, rythmée par des tables rondes, talks, ateliers interactifs, une exposition d'art graphique « Les Icônes Pop & Psy » réalisée par Kibland, un podcast exclusif, des sessions live et spectacles. Il accueillera le **Village des Solutions**, un espace dédié aux acteurs associatifs et innovants en matière de santé mentale.

LES TEMPS FORTS...

👉 TABLES RONDES : DES EXPERTS, ACTEURS ASSOCIATIFS, PERSONNES CONCERNÉES ET ARTISTES AUTOUR DE SUJETS DE SANTÉ MENTALE

Éco-anxiété : Greta, Euphoria, Melancholia : comment garder son calme lorsque la Terre brûle ?

2022 l'Odyssée de la Santé Mentale
L'avenir de la psychiatrie sera-t-il digital ?

Femmes au bord de la crise de nerfs :
quels regards sur les troubles psychiques des femmes à l'écran ?



👉 TALKS : DES PERSONNALITÉS INSPIRANTES QUI BRISENT LES TABOUS SUR LA SANTÉ MENTALE

Charlotte Pudlowski.

Journaliste et cofondatrice du studio de podcasts Louie Media. Elle est l'une des figures pionnières du podcast narratif en France (Transfert, Entre et Ou peut-être une nuit, adapté en livre chez Grasset en septembre 2021). Lauréate du prix Chaffanjon du reportage français, du prix de l'audace Media Club'Elles, du prix CB News du meilleur podcast, Charlotte Pudlowski a été nommée par Vanity Fair parmi les 50 Françaises les plus influentes de 2020.

Gringe.

Rappeur en solo ou en duo avec Orelsan et les Casseurs Flowters, acteur dans la série "Bloqués", dans le film "Comment c'est loin" ou sous la direction d'Andréa Bescond ou d'Olivier Marchal, Guillaume Tranchant, alias Gringe, a fait sensation dans le monde de l'édition avec son premier ouvrage sorti en 2020, "Ensemble, on aboie en silence" (Wagram Livres/ Harper Collins). Un récit poignant écrit à deux voix avec son frère Thibault, diagnostiqué schizophrène en 2001, où les deux frères unis dans l'adversité livrent leur vérité: la culpabilité, les traitements, la honte, les visions, l'amour, les voyages, les rires, la musique et l'espoir. Au-delà des clichés, un texte où se côtoient douleur, tendresse et mélancolie qu'il détaillera dans un talk. (Une version poche de son livre est sorti en 2021 chez Harper Collins Poche) Gringe est aussi le parrain de la première édition de « À la folie », un recueil de nouvelles inédites par des grands noms de la littérature qui brisent le tabou de la santé mentale. Cet ouvrage, écrit par une dizaine d'écrivains dont Olivier Adam, Julia Kerminon, Emmanuelle Bayamack-Tam ou Mathias Malzieu, paraîtra le 5 octobre 2022 chez Harper Collins Poche. Tous les bénéfices seront reversés à l'association pour la santé mentale l'Unafam.

Serge Hefez.

Dr Serge Hefez est médecin psychiatre, thérapeute familial et auteur de nombreux livres à succès. Il a mis son expertise clinique au service de la série blockbuster "En Thérapie" (Arte), et viendra raconter cette expérience de consultant plus vraie que nature.

Fary.

"La recherche d'authenticité permet de toucher le public" déclarait-il en 2019 dans un entretien au Monde. En quelques années, cet humoriste français d'origine capverdiennne s'est imposé par son charisme, son écriture élégante et affûtée, son don d'observation, son sens de l'engagement non dénué de nuance dans le club très fermé des stand-uppers qui comptent. Des bancs du cours Florent jusqu'à Bercy, où il a rempli l'Accor Arena d'un public conquis, il impressionne par son parcours sans faux pas. Auteur de trois spectacles, "Fary is the new black", "Hexagone" et le dernier, "Aime-moi si tu peux" qu'il jouera à la rentrée, il se livrera pour le festival Pop & Psy lors d'un talk où il nous dira, si oui ou non, le stand-up peut faire bon ménage avec la thérapie.



Lives

100

Charlotte Adigéry & Bolis Pupul.

L'appropriation culturelle. La misogynie et le racisme. La vanité des réseaux sociaux. Le post-colonialisme et le politiquement correct. Autant de sujets de conversation rarement abordés sur les dancefloors. Charlotte Adigéry et Bolis Pupul n'hésitent pourtant pas à sortir des clous dans Topical Dancer (Because). Un premier album dans lequel le duo de Gand, qui s'est fait connaître avec Zandoli EP paru en 2019 sur Deewee, le label de Soulwax, aime à raconter des histoires rarement évoquées sur la scène électronique : ils prennent la température ambiante et la retranscrivent dans de ludiques concoctions au synthétiseur – jamais didactiques et toujours avec un petit clin d'œil. Le duo électro pop nous gratifiera pour la première édition du festival Pop & Psy d'un live explosif et engagé !



Charlotte Adigéry & Bolis Pupul.

Spectacle de cabaret

Madame Arthur.

Madame Arthur, cabaret mythique vient de fêter ses 75 ans d'existence. Ouvert en 1946, des artistes telles que Bambi et Coccinelle ont fait les belles heures de ce cabaret travesti. Madame Arthur redevient aujourd'hui une référence artistique qui crée le trouble entre les genres et libère la création. La Madame Arthur du 21ème siècle, incarnée par des créatures chimériques, revisite avec inventivité le répertoire français – de Régine en passant par Céline Dion et également Björk ou Michael Jackson en version française.



Beaucoup
d'autres
rendez-vous
à venir





L'ÉQUIPE DU FESTIVAL



👉 Dr Jean-Victor Blanc Fondateur et Directeur éditorial

« Il n'y a jamais eu autant de films et de séries représentant la santé mentale qu'aujourd'hui. C'est aussi la première fois que tant de célébrités parlent de leur trouble psychique, à visage découvert. C'est une chance inédite pour enfin éradiquer les tabous sur le sujet. »

Dr Jean-Victor Blanc.

Dr Jean-Victor Blanc est médecin psychiatre à l'hôpital Saint Antoine (AP-HP) et enseignant à Sorbonne Université. Passionné de pop culture, il a créé le concept Culture Pop & Psy afin d'améliorer l'inclusion des personnes concernées dans la société.

👉 Florence Trédez, Directrice de la programmation

Plume du magazine ELLE pour les rubriques Culture et Société, Florence Trédez est aussi au fait de la culture pop, dont elle a interviewé à peu près tous les acteurs majeurs (de Madonna à Billie Eilish) que des enjeux de la santé mentale, ayant écrit beaucoup d'articles sur le sujet.

Auteure de plusieurs biographies d'artistes (« Brassens », « Madonna », « Amy Winehouse »), la journaliste a également coédité le livre « Pop & Psy » du Dr Jean-Victor Blanc pour les éditions Plon.



👉 Emmanuelle Fellous Productrice

Emmanuelle Fellous accompagne depuis plusieurs années des entrepreneurs de l'entertainment dans le développement de projets innovants, en se concentrant sur les volets business et éditoriaux. Après plusieurs années en financement de films et séries, elle a piloté l'acquisition de films primés dans les plus grands festivals pour Wild Bunch. Elle a récemment créé et dirigé le département Contenus de la plateforme majelan où elle a notamment produit le podcast « Psycho Pop » de Dr Jean-Victor Blanc.

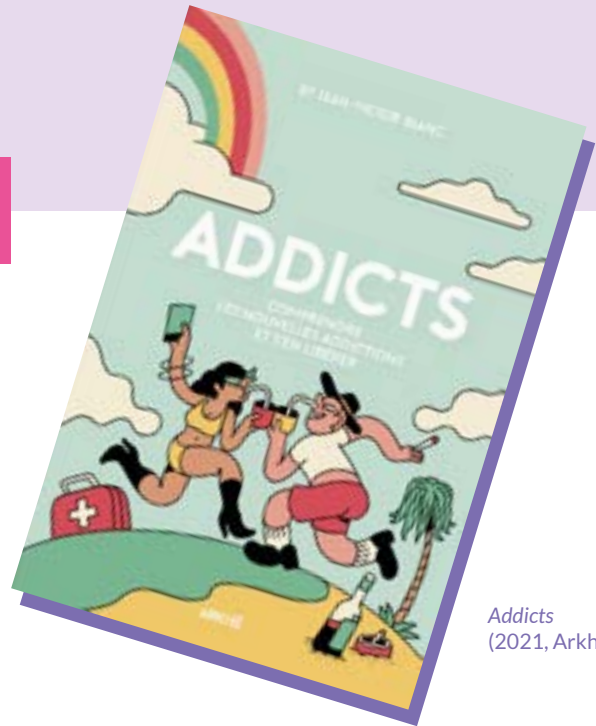


CULTURE POP ET PSY, UN ENGAGEMENT MULTICANAL

👉 2 ouvrages déjà publiés



Pop & Psy
(2022, Plon)



Addicts
(2021, Arkhe)

★ 4 saisons de conférences dans les cinémas MK2

proposant un éclairage ludique et scientifique
sur la santé mentale. [En savoir plus](#)

★ 1 ciné-club au cinéma iconique Le Brady

Déjà plus de 10 séances organisées suivies
d'un échange autour de grands films de cinéma.
[En savoir plus](#)

★ 1 podcast diffusé sur majelan

Avec pédagogie et humour, le Dr Jean-Victor
Blanc revient sur différents troubles, analyse
leurs traitements par le cinéma et prodigue ses
conseils de médecin pour mieux vivre avec et
dépasser ses a priori.

[En savoir plus](#)

★ De nombreuses interventions dans les médias,

plus d'une trentaine d'articles, 1,5m+ de vues sur
les RS et 2 soirées spéciales au Ground Control.



CULTURE POP & PSY VU PAR LES MÉDIAS



Konbini



Clique Canal +

« Sérieux mais teinté d'humour, didactique, très accessible, Pop & psy offre un regard original sur les maladies mentales. »

★ **Sandrine Cabut**
pour Le monde.

« Entre les lignes du destin - souvent tragiques - de ces célébrités et autres personnages de fiction, le docteur Blanc cherche à expliquer comment vivre aujourd'hui dans la société lorsque l'on est confronté à un trouble psychique. »

★ **Emilie Vidaud**
pour Les Echos.

« Entre déclarations de stars et données scientifiques, il réussit le tour de force d'être à la fois très pédagogue, tout en attirant le chaland grâce aux aventures mentales des people. // C'est peut-être, finalement, la meilleure leçon à retenir de ce livre : les maladies mentales sont des maladies comme les autres. »

★ **Soline Roy**
pour Le Figaro.

« Didactique, bienveillant et souvent amusant, ce manuel de 245 pages tend ainsi à briser la stigmatisation qui pèse encore trop largement sur les personnes atteintes de pathologies psychiques. Un appel à l'inclusivité et à la libération de la parole des malades. »

★ **Naomi Clément**
pour Les Inrocks.

« Un ouvrage à la fois clair et passionnant qui n'a rien de voyeur (il ne s'agit pas d'un tabloïd en mal de ragots), mais qui nous incite à être bienveillant, à sortir de nos préjugés et à être à l'écoute de la souffrance d'autrui (et éventuellement de la nôtre). »

★ **Patrick Williams**
pour le ELLE.

« De manière légère mais percutante, il réussit à informer sur un sujet grave, à dédramatiser tout en donnant de précieux conseils aux malades (« Ne pas prendre de grandes décisions lors d'un épisode dépressif ») et aux proches (« Ne pas juger ceux qui en souffrent »). »

★ **Isabelle Vatan**
pour Télérama Sortir.



FONDATION FALRET, L'ACTION POUR LA SANTÉ MENTALE



« Être partenaire du festival c'est saisir une magnifique opportunité de contribuer à faire changer le regard sur la maladie psychique et réaffirmer notre engagement en faveur d'une vision positive et enthousiasmante de la santé mentale !

*Innovant, disruptif et inspirant, Pop & Psy fait écho à la vision de Jean-Pierre Falret qui déclarait il y a plus de 180 ans : **la personne souffrant de troubles de santé mentale est d'abord une personne, sujet de droit et de devoir, capable d'intelligence et de progrès, qui a toute sa place dans le monde.***

Près de deux siècles plus tard, le regard porté sur les personnes vivant avec un trouble psychique reste majoritairement stigmatisant et freine cette inclusion sociale attendue par les personnes concernées.

Dans la lignée visionnaire et la dynamique d'innovation impulsée par Jean Pierre Falret, La Fondation FALRET promeut l'évolution constante des pratiques au regard des évolutions sociales et des aspirations des personnes qu'elle accompagne.

Nous poursuivons sans relâche cette mission et accueillons, accompagnons et prenons soin de 4000 personnes par an enfants, adolescents, adultes.

Sandrine Broutin, Directrice Générale de l'Œuvre Falret.

Partenaire de la première édition du Festival Pop & Psy, la Fondation Falret nourrit la conviction que les personnes vivant avec un trouble psychique sont des citoyens à part entière, qui ont toute leur place dans la société.

Portée par des valeurs humanistes, la Fondation Falret met son expertise et son engagement au service de l'inclusion, pleine et égale, des personnes vulnérables en souffrance psychique ou en difficulté psycho-sociale, dans le respect de leur altérité et à l'écoute de leurs besoins spécifiques liés à la maladie mentale.

La Fondation œuvre à la construction d'une société inclusive et universellement accessible, adaptée aux réalités de vie des plus vulnérables et apporte la diversité de solutions nécessaires à leurs besoins. Riche d'un savoir-faire reconnu, la Fondation Falret s'appuie sur un réseau d'experts pour développer la prévention en faveur de la santé mentale des jeunes, favoriser l'émergence de la recherche action dans le champ de l'accompagnement en santé mentale, diffuser des pratiques nouvelles en vue du rétablissement des personnes ayant des troubles psychiques, impliquant la promotion de leurs capacités et visant leur accès à une vie active et sociale riche et choisie.

Ses 3 piliers de développement :

- ① **Lutter contre la stigmatisation et l'exclusion, développer les actions de prévention,**
- ② **Faire émerger la recherche action** dans le champ de l'accompagnement social des personnes,
- ③ **Favoriser l'innovation sociale et l'innovation de solutions** pour mettre en œuvre les conditions favorables au processus de rétablissement en santé mentale et à une inclusion pleine et effective.

[En savoir plus](#)



GROUND CONTROL, UN LIEU DE VIE PLURIDISCIPLINAIRE QUI DONNE À VOIR ET À PENSER



Situé à proximité de la gare de Lyon, dans une ancienne halle de tri postal appartenant à la SNCF, **Ground Control est un espace de 6500M2 où les gens se rencontrent, où les idées se brassent, où les solutions nouvelles peuvent apparaître.**

Lieu d'expérimentation et d'expression - indépendant et engagé - la culture, la planète, la solidarité, les acteurs du changement en sont les sujets privilégiés. Ils sont abordés de multiples façons avec des invités variés, artistes, chercheurs, entrepreneurs, ... à même de faire évoluer les regards sur le monde.

Ici se cultive une certaine approche de la convivialité qui passe par le bien manger, la fête mais aussi les **rencontres dans le monde**

réel autour d'un café, au pied d'un olivier, devant une exposition ou dans le cockpit d'un avion.

Au travers de la programmation se dessinent les contours du média Ground Control. Le Studio Ground Control produit des contenus en lien direct avec les sujets et enjeux de société qui font la programmation du lieu parisien du 12ème et des acteurs de l'écosystème.

Son parti pris ? Donner à voir et à penser des horizons alternatifs, insuffler de l'optimisme dans un monde qui vacille, embrasser la complexité et les contradictions **pour faire émerger, qui sait, de nouvelles idées.**

[En savoir plus](#)



INFORMATIONS PRATIQUES

Tout savoir sur le Festival Pop & Psy : [site web à venir](#)

Suivre les actualités :

Instagram [@culturepopetpsy](#)

Facebook [@culturepopetpsy](#)

Demande d'accréditation par [ici](#)

COMMENT S'Y RENDRE

Ground Control Paris

81, rue du Charolais

75012 Paris

[Google maps ici](#)

Métros :

Gare de Lyon – Reuilly-Diderot – Montgallet – Lignes 1, 8 et 14

Horaires :

vendredi & samedi 12h - 1h

dimanche 12h - 22h30

Dernières entrées 1h avant la fermeture.

Contacts presse

**Culture Pop & Psy +
Dr Jean-Victor Blanc**

Elodie Benoit

We get it !

elodie.benoit@wegetit.fr

+33 (0)6 03 58 71 37

wegetit.fr

Fondation Falret

Grace Ferreira

gferreira@oeuvre-falret.asso.fr

+33 (0)7 77 79 45 94

falret.org

pop & psy pop & psy pop & psy pop & psy pop & psy pop & psy



ILS SOUTIENNENT LE PROJET

FONDATION **Sisley-d'Ornano**

La Fondation Sisley-d'Ornano agit pour une meilleure compréhension et pour un meilleur soin de la santé mentale. Face à l'enjeu, un français sur cinq est concerné, elle soutient la recherche, l'accompagnement des malades et de leurs proches, la communication pour mieux faire comprendre ces maladies.



Ramsay Santé est le leader européen de l'hospitalisation privée et des soins primaires. Le groupe soigne plus de 7 millions de patients par an dans ses 350 établissements de Médecine-Chirurgie-Obstétrique, Soins de Suite et de Réadaptation et Santé Mentale.

